

Statua di Bes da Maracalagonis

Museo Archeologico Nazionale di Cagliari



LOCALIZZAZIONE DEL BENE/DELL'ISTITUZIONE

Via/Piazza: piazza Arsenale, 1

Comune, Cap: Cagliari, 09124

Provincia: Cagliari

Regione: Sardegna

PROPRIETÀ DEL BENE

Denominazione: Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

Categoria: MiC

Email istituzionale: man-ca@beniculturali.it

DESCRIZIONE DI CARATTERE STORICO ARTISTICO E AMBITO CULTURALE RELATIVA ALL'OGGETTO

Scultura a tutt'otondo in arenaria, rivestita originariamente con stucco dipinto. Rappresenta una figura maschile obesa e nuda, conservata fino a sotto la vita. Il volto mostra incavi oculari profondi, naso largo, guance paffute e baffi. Tiene le braccia abbassate con gli avambracci protesi in avanti all'altezza dei fianchi; i fianchi sono cinti da un perizoma.

L'opera è riconducibile allo schema egittizzante di Bes, ma le braccia, verosimilmente una sollevata e l'altra con un serpente in mano, rievocano le raffigurazioni del dio diffuse in Egitto solo a partire dal periodo tolemaico. Proviene probabilmente da un santuario salutare; si data tra il IV e il III sec. a.C.

INFORMAZIONI SULLO STATO DELLA CONSERVAZIONE

La statua , alta 115 cm, è mutila degli avambracci, della parte al di sotto dell'addome e delle gambe. La sua superficie è fortemente consunta, coperta da depositi incoerenti e residui di varia natura. In alcune zone la pietra arenaria presenta difetti di adesione e coesione. La scultura attualmente è priva di supporto e necessita di una struttura espositiva per la sua valorizzazione.

DESCRIZIONE INTERVENTO

L'intervento di restauro richiede la pulitura della superficie lapidea, il consolidamento delle parti decoese e distaccate e la progettazione di un supporto idoneo all' esposizione della scultura. L'intervento si baserà su un'indagine conoscitiva e lo studio dell'opera anche attraverso una accurata documentazione grafica e fotografica.

INFORMAZIONI SULLA FRUIZIONE E ORARI DI APERTURA

Il Museo è visitabile tutti i giorni, escluso il lunedì, con orario continuato dalle 9,00 alle 20,00, ma la statua non è attualmente esposta al pubblico.

DESCRIZIONE DEGLI INTERVENTI CON RACCOLTA APERTA

Scultura in arenaria raffigurante Bes: Restauro e progettazione di un supporto

COSTO COMPLESSIVO: € 6.500,00

INFORMAZIONI SU COME EFFETTUARE L'EROGAZIONE LIBERALE

BENEFICIARIO Museo archeologico nazionale di Cagliari

IBAN

CAUSALE Art Bonus – Museo archeologico nazionale di Cagliari – Restauro della statua di Bes da Maracalagonis - Codice fiscale o P. Iva del mecenate