



OFFERTA FORMATIVA

a.s. 2019/2020

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CAGLIARI



Conosci il Museo e approfondimenti

Descrizione: Visite guidate al percorso cronologico del Museo. È possibile concordare visite guidate per approfondire specifiche tematiche, come singoli periodi o siti archeologici.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Contatti: pm-sar.prenotmuseoarcheo.ca@beniculturali.it



Le statue di Mont'e Prama

Descrizione: Visite guidate all'esposizione del complesso scultoreo di Mont'e Prama (Cabras).

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Contatti: pm-sar.prenotmuseoarcheo.ca@beniculturali.it



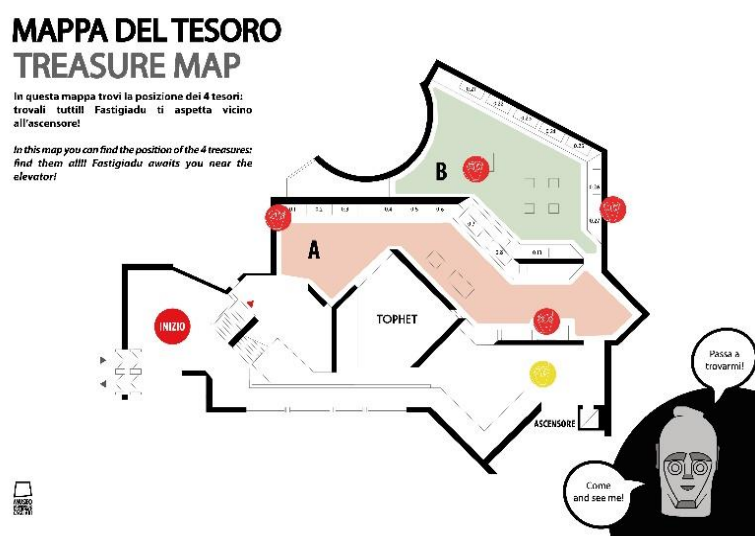
Il Museo raccontato con le mani

Descrizione: Visita guidata tattile tra copie 3D e reperti originali attraverso i quali si ripercorre in maniera accessibile la storia antica della Sardegna. Il Museo Archeologico di Cagliari propone il suo percorso tattile fin dal 1993 a cui si sono aggiunti recentemente nuovi oggetti realizzati con stampa 3D.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Contatti: pm-sar.prenotmuseoarcheo.ca@beniculturali.it



Caccia al tesoro

Descrizione: Attività dedicata ai bambini che durante la visita al Museo dovranno trovare lungo il percorso i reperti indicati nella mappa del tesoro. I piccoli visitatori conosceranno l'archeologia divertendosi. La mappa è disponibile sia in italiano che in inglese.

Destinatari: Famiglie

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva

Contatti: pm-sar.prenotmuseoarcheo.ca@beniculturali.it



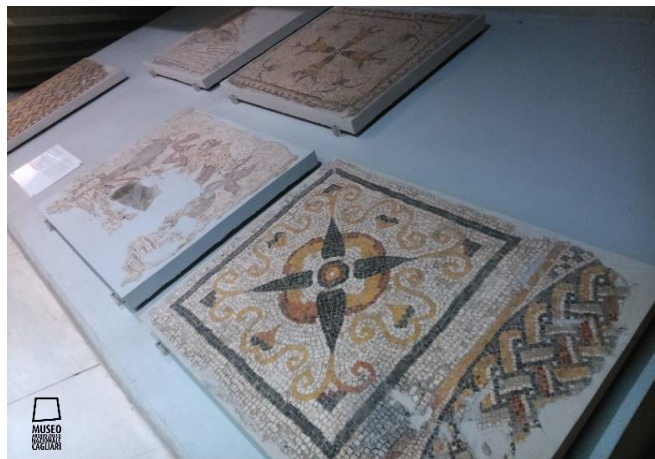
Tour di archeologia virtuale

Descrizione: Tour archeologico virtuale guidato mediante visori VR. Si potrà visitare virtualmente importanti siti archeologici della Sardegna (Su Nuraxi di Barumini, Su Mulinu di Villanovafranca, Sa Sedda 'e sos Carros di Oliena, etc.) e sarà possibile passeggiare nella ricostruzione virtuale della Nora romana. Si tratta di un viaggio "accessibile" con l'uso delle nuove tecnologie.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva

Contatti: pm-sar.prenotmuseoarcheo.ca@beniculturali.it



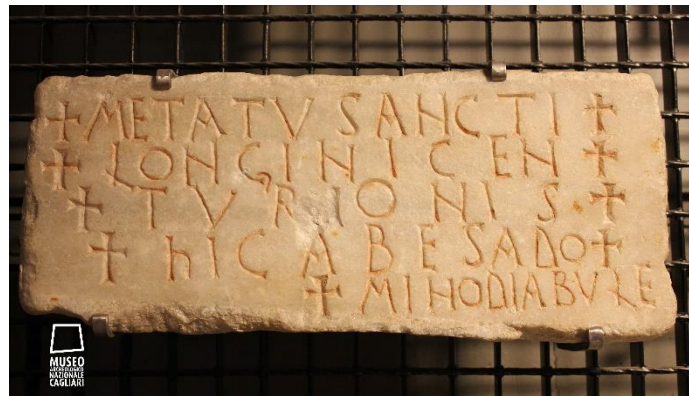
Come nasce un mosaico

Descrizione: Laboratorio dedicato al mosaico in età romana, la tecnica, i materiali, i motivi decorativi, i ritrovamenti. Ogni partecipante realizzerà un piccolo mosaico su supporto di legno ispirandosi alle opere musive esposte al Museo.

Destinatari: Scuole di ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva

Contatti: pm-sar.prenotmuseoarcheo.ca@beniculturali.it



Una passeggiata a Karales

Descrizione: Progetto didattico dedicato alla storia della Cagliari romana (Karales), incentrato in particolare modo sulle epigrafi, attraverso le quali si cercherà di ricostruire la topografia della città. I partecipanti impareranno a riconoscere le varie tipologie di epigrafi (funerarie, pubbliche, sacre, celebrative) e svolgeranno un'attività pratica sulla scrittura. Il progetto sarà articolato in un unico incontro di circa 3 ore.

Destinatari: Scuole di ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e uditiva

Contatti: pm-sar.prenotmuseoarcheo.ca@beniculturali.it